

La GATITA PRINCESA



por
R.
CARROLL

ES LA PRIMERA VEZ QUE VEO PATINAR EN EL AIRE. ES MA-
RAVILLOSO!
ES QUE NUNCA ME HABIA
VISTO PATINAR A MI.



HACE UN PAR DE AÑOS HICE EXPERIMENTOS
EN UNA PISTA DE PATINAJE PARA VER SI
PODIA COMBINAR LOS PLACERES
DEL PATINAJE Y DEL
VUELO.



EL RELATO DEL BARON.

FINALMENTE LO CONSEGUI! LEVANTÉ VUELO,
E INSTANTES DESPUÉS YA ESTABA FLO-
TANDO SOBRE LOS TEJADOS.



DE PRONTO, ME VI PRENTE
A UN GRAN TRANSPORTE
AEREO. EL PILOTO SE
QUEJO Y FUÉ
PROHIBIDO EL
PATINAJE
EN EL
AIRE.

LA PRÓXIMA VEZ QUE TROPIECE
CONMIGO, LE PESARÁ.



¿ME PRESTA SU
EQUIPO DE PA-
TINAJE Y AVIA-
CIÓN, BARÓN?

LAS AUTORIDADES SE
APODERARON DE MI
EQUIPO Y LO DES-
TRUYERON.



¿POR QUÉ NO HA-
CE OTRO PARA
LA PRINCESA?

SI, VAMOS
A SER BUE-
NITO.

La Patrulla Policial

por E. SULLIVAN
y C. SCHMIDT

EN LA TORRE DEL EDIFICIO
MÁS ALTO DE LA CIUDAD...



¡OJALA DÉ RESULTADO...
BUENO; TENDRE QUE
ESPERAR... PODRÍA
HABERLOS CAPTU-
RADO, PERO A
COSTA DE NO
CONOCER SU
PARADERO



MIENTRAS TANTO, EN UN DEPARTAMENTO DEL CENTRO

SI HAY BASTANTES BRILLANTES, LOS VENDERE-
MOS Y RE-... TENDRE... MOS LA ESMERAL-
DA BAUBLE



¡ES UNA TRAM-
PA! ¡VAMOS
DE AQUÍ!



¡DÉCELE A PAT
QUE SU NUBE
VERDE ESTÁ
SOBRE LA CA-
LLE 8 Y LA CA-
LLE DEL OESTE!



¡LA NUBE QUEDARÁ
AHÍ 5 MINUTOS! 5
MINUTOS Y ESTARÁN
SIN CONOCIMIENTO...
SI LA TRETA DA
RESULTADO.



¡EL CHOQUE NO TIENE
IMPORTANCIA! PERO
TIENE QUE LLEVAR-
ME A MI.

¡Y DE
PRISA!

Las Hazañas del HOMBRE RELAMPAGO

por ALEX RAMON

UN GUARDIA DE LOS REBELDES CASI ACABA CON LA VIDA DE JORGE. NO DISPARA. AMIGO! SOY EL HOMBRE RELAMPAGO. PRONTO A DONDE ESTÁ CARMEN? DONDE ESTÁ TRICO? "TODO ESTÁ PERDIDO!" SOLLOZA AQUEL CON ABIA Y TRISTEZA. LOS HOMBRES DE BRAZOR.



JORGE TRATA, POR TODOS LOS MEDIOS, DE DESVIAR EL PASADIZO. ORDENES CONFUSAS. ALENTÁNDOSE A LOS DEMÁS. LOGRA PENETRAR EN EL LABERINTO SUBTERRÁNEO.



...IRROMPIERON EN EL REINTO PRINCIPAL Y CAPTURARON O MATARON A NUESTROS JEFES. YO ME ESCAPÉ! JORGE NO PIERDE EL TIEMPO. "VAMOS. RADONOS FUEGON!"



JORGE RECORRE RÁPIDAMENTE LOS PASAJES DESTRUIDOS. "¡ALTO!" GRITA AL VER A LOS HOMBRES DE BRAZOR.



LUEGO HACE VOLVER A TODOS A LA SALA CENTRAL DE LOS BANDIDOS. "¡MAGNÍFICO! TENIENTE! BRAZOR LO RECOMENDARÁ! LLEVESE TAMBIÉN A ESTE PRISIONERO. SIGANME... AQUEL OTRO PASADIZO YA ESTÁ BLOQUEADO POR EL FUEGO Y LAS BOMBAS ATÓMICAS!"

El LUNES PRÓXIMO. "RODEADOS!"



El escuadrón de la GUARDIA RURAL por JANE GREY

EN MOMENTOS EN QUE KING INTERROGA A AVER, UN BALAZO ATRAVIESA LA VENTANA Y HIERE A ESTE.

DD

¡UN BALAZO POR LA VENTANA!

¡ESE SHERIFF IDIOTA... ¡M-ME HIRIÓ! ¡LOOH!

¡SOCORRO, KING!



PARCE QUE SONIA FRUSTRO LA TENTATIVA DE ASESINARME.



AHORA SABE DEMASIADO, PERIODISTA ENTROMETIDA, Y VOY A...

¡SOCORRO!



¿CONQUE TRABAJABA USTED CON EL OTRO, SHERIFF?



¡VOLVAMOS A LA CASA! AVER ESTA HE-RIDO.



LLAMA AL MEDICO, SONIA.

ES INUTIL, KING. ESCUCHEME... EL SHERIFF Y YO MATAMOS AL REDACTOR BURTON... PORQUE IBA A DENUNCIAR NUESTRAS ESTAFAS. NUESTRO PLAN DE ACUSAR...



«A MI VECINO ERA PERFECTO... PERO»



EL SHERIFF SE ASUSTO Y ECHO LA CULPA A KID. USTEDS DOS OCUPARAN SU LUGAR EN LA CARCEL

Empezará

EL LUNES PRÓXIMO, "ASESINATO SOBRE EL HIELO"

EL REGRESO DE FANTOMAS

POR
LEE FALK y
RAY MOORE

PANTOMAS ES NUESTRA ÚNICA
ESPERANZA... Y PROBABLE-
MENTE LO APRESARÁN.



GRETA Y LAURA SON EN-
CERRADAS EN UN CALABOZO
DEL CASTILLO.

LAS DOS HERMANAS ME
ESPERAN JUNTO A LA VEN-
TANA PARA ESCAPAR.



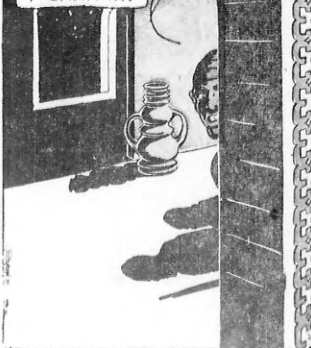
GRETA Y LAURA ERAN VIGILADAS; NO PU-
DIERON QUEDARSE AQUI, ME PIDIERON
QUE LO LLEVARA ADONDE ESTÁN.



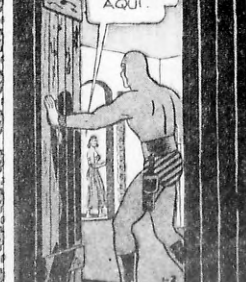
LA TRADIDORA KARA ESPERA A FANTOMAS.



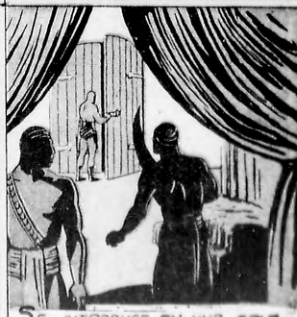
AQUI VIENE...
¡ SHHH !...



NO...POR
AQUI.



FANTOMAS HA CRECIDO
EN LA SELVA... SU INSTINTO
LE PREVIENE DEL PELIGRO.



SE INTRODUCE EN UNA SALA
IGNORANDO QUE SE HALLA
FRENTE AL TRONO DE HARO
EL TERRIBLE.

CONTINUAR

BUFALO ★ **BILL** POR HARRY O'NEILL

DESPUÉS DE ENTREGAR A LAS AUTORIDADES A LOS AGENTES EXTRANJEROS, BILL VUELVE A SUS OCUPACIONES DE SIEMPRE.



Y AL FINAL DEL DÍA, LO ENCONTRAMOS EN EL PUEBLO, MUY ABSORTO EN OTRAS COSAS.



EN UNA OFICINA DE FORT SHERIDAN...

NECESITAMOS MÁS GUARDIAS CONTRA LOS INCENDIOS FORESTALES... UN ÁRBOL TIENE SU IMPORTANCIA...



LOS PEQUEÑOS HOTELES DEL PUEBLO ESTÁN LLENOS DE MILITARES Y OBREROS DE LAS FÁBRICAS.



SE ABRE UN NUEVO RESTAURANT "CHINO", PERO SUS DUEÑOS NO SON CHINOS...



¡QUÉ ESTÚPIDOS! NI SIQUERA LOS SOLDADOS SOSPECHAN DE NUESTRA NACIONALIDAD.

CUANDO SE VAYA EL ÚLTIMO CUENTE, HONORABLE GENERAL, EMPEZARÉ UN IMPORTANTE TRABAJO.



RECUERDA, NOMAKI; MUCHOS OBREROS Y SUS FAMILIAS VIVEN EN LOS PEQUEÑOS HOTELES.

SÍ, HONORABLE SEÑOR



¡FUEGO! ¡FUEGO! SE INCENDIA EL HOTEL!

EL LLAMAR PROXIMO

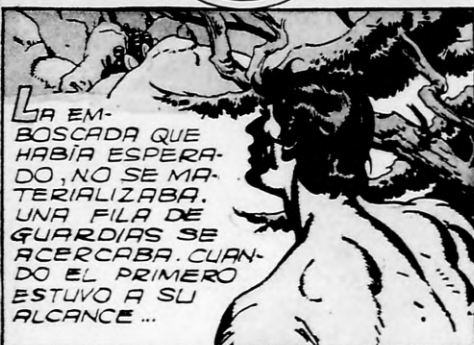
Tarzan



EDGAR
BURROUGHS



TARZÁN SALIÓ DEL TÚNEL, CORRIENDO EN ZIG-ZAG, PARA QUE NO PUDIERAN DISPARARLE, Y LLEGÓ A UN LUGAR VENTAJOSO ENTRE UN GRUPO DE ARBOLES. SE DETUVO, EXTRAÑADO.



LA EM-BOSCADA QUE HABÍA ESPERADO, NO SE MATERIALIZABA. UNA FILA DE GUARDIAS SE ACERCABA. CUANDO EL PRIMERO ESTUVO A SU ALCANCE ...



„ESCAPAR!“ OTRO GUARDIA SE AVENTURÓ ADELANTE. EL CLARO ...



„EN DESORDEN. APROVECHANDO LA CONFUSIÓN, TARZÁN SEÑALÓ A SUS AMIGOS QUE ESCAPARAN.



ESTOS HUYERON HACIA EL JARDÍN DE LA MUERTE, MIENTRAS...

AR RICE
ROUGHS

EL PELIGRO de TARZÁN

...TARZÁN LE LANZÓ
UN CUCHILLO.
EL HOMBRE...



...CAYÓ, CON EL CORAZÓN
ATRAVESADO. LOS GUARDIAS
RETROCEDIERON DESCON-
CERTADOS, MIRANDO CON
ASOMBRO A SU COM-
PAÑERO MUERTO.
TUVO LUGAR UNA CONSUL-
TA APRESURADA. "LOS
ESCLAVOS ESTÁN
EN EL PASAJE.
NO DEBEN..."



...DELANTE DEL
TÚNEL ESTABA
DESIERTO.
OTRO CUCHI-
LLO SE...



...LE CLAVÓ EN EL
PECHO CON PUNTERIA
MORTIFERA. LOS GUAR-
DIAS SE
RETIRA-
RON...



...TÚNEL, EL HOMBRE-
MONO OYÓ UN
RUIDO. DON MA-
CABRO SE ACER-
CABA DE
ATRÁS.

EL LUNES
PRÓXIMO,
"EL JARDÍN
DE LA
MUERTE"

...TARZÁN SE QUE-
DABA ATRÁS. EN EL...



JIM de la SELVA

por
ALEX ROMANO

JIM ROMPE CON EL PUÑO
EL VIDRIO DE LA
VENTANA; LUEGO METE
LA MANO, ABRE Y PENETRA
EN EL CUARTO.



PASANDO POR UN
CALLEJÓN OSCURO,
JIM ES ATRAÍDO POR
UN GRITO AHOGA-
DO QUE SALE DE
UNA CASA VIEJA.
AL INVESTIGAR, DES-
CUBRE QUE UNA MU-
CHACHA ES
TORTURADA
POR DOS
HOMBRES.



EL BANDIDO QUE SE HALLA
ARRODILLADO, GRITA:
¡DALE, DUQUE!



PERO "DUQUE" HUYE, DEJANDO A SU
COMPAÑERO A MERCED DE LOS PUÑOS
DE JIM. ESTE DESATA LUEGO A LA MU-
CHACHA. ¿HABLE? DICE JIM, LA MUJER...



...SOLLOZA: "TRABAJÉ HASTA MUY TARDE
ESTA NOCHE. ELLOS ME SIGUIERON, ME ME-
TIERON EN UN COCHE, Y ME TRAJERON
AQUI LUEGO QUISIERON OBLIGARME A
DESCUBRIRLES UN SECRETO
DE GUERRA."

SOLIMAN ★ EL MAGO ★

POR PHIL DAVIS

EN UN VALLE EXTRAÑO Y FÉRTIL, SOLIMAN OYE UN SORPRENDENTE RELATO DE UNA MUJER, QUIEN LE DICE QUE EL HECHICERO WUZZU HA ROBADO EL ALMA DE SU HIJO, Y LA HA PLANTADO EN SU JARDÍN...



VE A UN ANCIANO EN UNA CHOZA CERCA QUE VIVE EN EL MISMO TRANCE... PORQUE EL TEMPORO PUDO PAGARLE A WUZZU LO QUE ÉSTE LE EXIGÍA.

LOS ALDEANOS REPITEN EL MISMO RELATO. UNO DE ELLOS, JORGA, DICE: "HACE TRES MESES LE DI A WUZZU CUATRO CARROS LLENOS DE TRIGO. DE LO CONTRARIO, HABRÍA ROBADO EL ALMA DE MI HIJA BELLA"



DE PRONTO, SE ESCUCHAN LADRIDOS DE PERROS. LOS ALDEANOS HUYEN A SUS CASITAS, PRESAS DEL PÁNICO. "¡WUZZU!", "¡WUZZU!"



PUERTAS Y VENTANAS SE CIERRAN RUIDOSAMENTE. UN SILENCIO MORTAL DESCENDE SOBRE LA PEQUEÑA ALDEA. SOLIMAN Y LOTARIO QUEDAN SOLOS.



6
¡WUZZU, EL BRUTO!

2-6 CONTINUAR

Lo Lllaman BURBUJA

por A. Carter

PAPA: ¿PUEDES CONTARME ALGO MAS DE LOS CUATRO BANDIDOS DE ETIQUETA, Y LA HERMOSA DAMA DE VERDE?

TE MOSTRARE LO QUE PASO. BAJA LAS CORTINILLAS NEGRAS... SE APAGO LA LUZ...

LUEGO... ¡UN GRITO!... ¡UN DISPARO! Y LAS LUCES SE VOLVIERON A...

...PRENDER. ¿Y ENTONCES?

LOS CUATRO BANDIDOS ESTABAN ALLI, PERO NO ASI LA DAMA DE VERDE.

¡BURBUJA!

PAPA: ¿A MI ME LO PUEDES DECIR... ¿LA MATARON A LA HERMOSA DAMA DE VERDE?

JOVENCITO: TE LLAMO TU MAMA

¿TENGO QUE IR AHORA MISMO, MAMA? PAPA ME CONTABA DE LA DAMA DE VERDE

¡EN SEGUIDA! YO AVERIGUARE QUE LE PASO.

EN UN MOMENTO ASÍ... AZÚCAR, HABAS, MANTECA...

¡TENGO QUE VOLVER A CASA EN SEGUIDA! NO PUEDO DECIRLES MAS DE LO QUE ME LES CONTE...

¡QUÉ LÁSTIMA! ¡OH!

VIEJO: CONTAME ¿POR QUÉ NO? PERO ME PARECE QUE VIENE ALGUIEN

AHORA QUIERO SABER QUE LE PASO A LA DAMA DE VERDE...

¡UN MOMENTO! TE OLVIDASTE DE LAS HABAS.

¡HABAS! ¿ES JUSTICIA ESTO? ¡NO!

A. CARTER

JACK
HOPPER
el
Corresponsal
por
DREW PEARSON

TENGO QUE ENTREGARLE ESTE MENSAJE AL SEÑOR HOPPER. ¡Y PRONTO! NADIE DEBE VER QUE SE LO DOY.



¡ AH! LO ATARÉ A ESTA ROSA.



¡ PARA USTED, SEÑOR!

¡ OH, GRACIAS!



¡ OJALÁ ENCUENTRE PRONTO LA NOTA, Y LA LEA!



¡ QUE HERMOSA!

¡ YA LO CREO QUE LO ES!



¡ YO ME REFERÍA A LA ROSA!

¡ OH!... ¡ SÍ, CLARO! PERO, ¿ QUE HAY ATADO AL TALLO?



¡ ES UNA ESQUELA! ¡ MIRA!

¿ QUE DICE?



ES UNA INVITACIÓN AL CAMARIN DE LOLITA.

¡ MAGNÍFICO! ¡ VAMOS!



AQUÍ DICE QUE VAYA SOLO.





Las Aventuras de CURLEY



CONTINUAR

DICK

POR
WILLIAM RITT
Y
CLARENCE GRAY

VOY A BUSCAR A
KARLÜ. ¿QUIE-
REN VENIR
CONMIGO?

¡SEGURO!

¡CON
ALE-
GRI!

¡AHÍ ESTÁ
EL BUQUE!

GRACIAS, PILOTO.
ATERRICE.



SILENCIOSO Y CERUDO, DICK CAMINA HACIA LOS RESTOS
DEL BUQUE INSIGNIA, EN BUSCA DEL CUERPO DE SU
ANTIGUO AMIGO.



¡KARLÜ!



¡SIENTO UNA PULSA-
CIÓN DÉBIL! ¡ESTÁ
VIVO TODAVÍA!



SI NO LO SALVAMOS...TENDRÉ
UNA CUENTA MAS QUE AGUSTAR
CON
ISIS.



¡EL LINES PRÓXIMO.
"REUNION!"